



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos

N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2023/2024

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Disciplina:	Educação Tecnológica	3.º ciclo	7.º ano
Domínios/subdomínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Processos Tecnológicos	Comunicar através do desenho formas de representação gráfica das ideias aplicando princípios de comunicação tecnológica.	10%	Avaliação formativa e sumativa ✓Trabalho de projeto. ✓Trabalhos de grupo e/ou individuais. ✓Registos de observação. ✓Avaliação dos trabalhos realizados. ✓Auto e heteroavaliação.
	Distinguir e aplicar as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização.	10%	
Recursos e Utilizações Tecnológicas	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos.	10%	✓Trabalhos práticos e de projeto. ✓Trabalhos de grupo e/ou individuais. ✓Relatórios ou memórias descritivas. ✓Registos de observação. ✓Trabalhos realizados pelos alunos. ✓Auto e heteroavaliação.
	Produzir objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.	20%	
	Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança.	5%	
Tecnologia e Sociedade	Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando	5%	✓Trabalhos de reflexão crítica. ✓Registos de observação.

		preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.		✓ Avaliação dos trabalhos realizados. ✓ Auto e heteroavaliação.
		Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico.	<b>10%</b>	
<b>Atitudes e valores transversais</b>	<b>Comportamento</b>	- Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	<b>7%</b>	✓ Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação e na cooperação/colaboração. ✓ Auto e heteroavaliação.
	<b>Autonomia</b>	- Realizar as tarefas de forma autónoma.	<b>3%</b>	
		- Revelar capacidade de iniciativa.	<b>3%</b>	
	<b>Empenho/ participação</b>	- Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.	<b>2%</b>	
		- Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos. - Participar na aula de forma pertinente e oportuna.	<b>3%</b> <b>3%</b>	
<b>Cooperação/ colaboração</b>	- Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda. - Respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros.	<b>3%</b> <b>3%</b>		
<b>Uso das tecnologias da informação e comunicação</b>	- Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento.	<b>3%</b>		