



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos

N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2023/2024

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Disciplina:	<b>Tecnologias de Informação e Comunicação</b>	3.º ciclo	7.º ano
-------------	--	-----------	---------

Domínios/subdomínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
<b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais:<ul style="list-style-type: none"><li>- conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança;</li><li>- adota práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais;</li><li>- conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais;</li><li>- adota práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na <i>Internet</i>;</li><li>- lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas;</li><li>- identifica os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;</li></ul></li></ul>	<b>10%</b>	<b>Avaliação formativa e sumativa.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Trabalhos de grupo/pares da disciplina ou projetos interdisciplinares.</li><li>✓ Fichas de avaliação de conhecimentos e/ou trabalhos individuais.</li><li>✓ Destreza e manipulação do equipamento informático.</li><li>✓ Grelhas de observação direta.</li><li>✓ Grelhas de auto e heteroavaliação.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> </ul>		
<b>Investigar e pesquisar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Planificar uma investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>– define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>– utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>– conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa <i>online</i>;</li> <li>– realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>– analisa criticamente a qualidade da informação;</li> <li>– utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul> </li> </ul>	<b>10%</b>	
<b>Comunicar e colaborar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mobilizar as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração: <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifica novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração;</li> <li>– seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>– utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>– apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul> </li> </ul>	<b>10%</b>	

<b>Criar e inovar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais de apoio à criatividade: <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreende e utiliza técnicas elementares de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D;</li> <li>- analisa que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação;</li> <li>- decompõe um objeto nos seus elementos constituintes;</li> <li>- desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto;</li> <li>- mobiliza os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D;</li> <li>- integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</li> </ul> </li> </ul>	<b>40%</b>	
<b>Atitudes e valores transversais</b>	<b>Comportamento</b>	- Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	<b>7%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação, na cooperação/colaboração e no uso das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>✓ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>
	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar as tarefas de forma autónoma, planeando o trabalho a desenvolver e fazendo as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</li> <li>- Revelar capacidade de iniciativa.</li> </ul>	<b>3%</b>	
	<b>Empenho/participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.</li> <li>- Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</li> <li>- Participar na aula de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>	<b>3%</b>	

	<b>Cooperação/ colaboração</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de ajuda e partilhando responsabilidades.</li> <li>- Tomar decisões conjuntas, trabalhando de forma interdependente, respeitando o espaço de intervenção e a opinião dos outros.</li> </ul>	<b>3%</b>	
			<b>3%</b>	
	<b>Uso das tecnologias da informação e comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento.</li> </ul>	<b>3%</b>	