



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos

N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15



PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Ano Letivo 2023/2024

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

N.º 2 do artigo 18.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Disciplina:	Complemento de Educação Artística - Teatro	2.º ciclo	6.º ano
-------------	---	------------------	----------------

Domínios/subdomínios	Níveis de desempenho				
	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	Insuficiente (0% a 19%)	Insuficiente (20% a 49%)	Suficiente (50% a 69%)	Bom (70% a 89%)	Muito Bom (90% a 100)
√ Socioafetivo	√ Revela muita dificuldade na relação de pertença e de autonomia no seio do grupo. √ Revela muita dificuldade para interiorizar sensações, emoções e consciência do corpo.	√ Revela dificuldade na relação de pertença e de autonomia no seio do grupo. √ Revela dificuldade para interiorizar sensações, emoções e consciência do corpo.	√ Revela alguma facilidade na relação de pertença e de autonomia no seio do grupo. √ Revela alguma facilidade para interiorizar sensações, emoções e consciência do corpo.	√ Revela facilidade na relação de pertença e de autonomia no seio do grupo. √ Revela facilidade para interiorizar sensações, emoções e consciência do corpo.	√ Revela muita facilidade na relação de pertença e de autonomia no seio do grupo. √ Revela muita facilidade para interiorizar sensações, emoções e consciência do corpo.

<p>✓ Integrador</p>	<p>✓ Revela muita dificuldade na consciência do corpo como emissor de som, do meio, espaço e objeto e das suas potencialidades ao serviço da comunicação e exploração.</p>	<p>✓ Revela dificuldade na consciência do corpo como emissor de som, do meio, espaço e objeto e das suas potencialidades ao serviço da comunicação e exploração.</p>	<p>✓ Revela alguma facilidade na consciência do corpo como emissor de som, do meio, espaço e objeto e das suas potencialidades ao serviço da comunicação e exploração.</p>	<p>✓ Revela facilidade na consciência do corpo como emissor de som, do meio, espaço e objeto e das suas potencialidades ao serviço da comunicação e exploração.</p>	<p>✓ Revela muita facilidade na consciência do corpo como emissor de som, do meio, espaço e objeto e das suas potencialidades ao serviço da comunicação e exploração.</p>
	<p>✓ Revela muita dificuldade na consciência da linguagem não-verbal no processo de expressão e comunicação.</p>	<p>✓ Revela dificuldade na consciência da linguagem não-verbal no processo de expressão e comunicação.</p>	<p>✓ Revela alguma facilidade na consciência da linguagem não-verbal no processo de expressão e comunicação.</p>	<p>✓ Revela facilidade na consciência da linguagem não-verbal no processo de expressão e comunicação.</p>	<p>✓ Revela muita facilidade na consciência da linguagem não-verbal no processo de expressão e comunicação.</p>
<p>✓ Estético</p>	<p>✓ Revela muitas dificuldades a apreciar, a compreender e a experimentar diferentes linguagens artísticas.</p>	<p>✓ Revela dificuldades a apreciar, a compreender e a experimentar diferentes linguagens artísticas.</p>	<p>✓ Revela alguma facilidade a apreciar, a compreender e a experimentar diferentes linguagens artísticas.</p>	<p>✓ Revela facilidade a apreciar, a compreender e a experimentar diferentes linguagens artísticas.</p>	<p>✓ Revela muita facilidade a apreciar, a compreender e a experimentar diferentes linguagens artísticas.</p>

Domínios/subdomínios		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Insuficiente (0% a 19%)	Insuficiente (20% a 49%)	Suficiente (50% a 69%)	Bom (70% a 89%)	Muito Bom (90% a 100)
Atitudes e valores transversais	Comportamento	√ Não adota postura nem linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	√ Raramente adota postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	√ Adota, por vezes, uma postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	√ Adota uma postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	√ Adota uma postura e linguagem exemplares à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.
	Autonomia	<p>√ Não realiza as tarefas de forma autónoma.</p> <p>√ Não planeia o trabalho a desenvolver.</p> <p>√ Não faz as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</p> <p>√ Não revela capacidade de iniciativa.</p>	<p>√ É pouco autónomo na realização das tarefas.</p> <p>√ Planeia com muitas dificuldades o trabalho a desenvolver.</p> <p>√ Faz poucas adaptações com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</p> <p>√ Revela pouca capacidade de iniciativa.</p>	<p>√ Revela alguma autonomia na realização das tarefas.</p> <p>√ Planeia de forma satisfatória o trabalho a desenvolver.</p> <p>√ Faz algumas adaptações com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</p> <p>√ Revela, por vezes, capacidade de iniciativa.</p>	<p>√ Revela autonomia na realização das tarefas.</p> <p>√ Planeia com facilidade o trabalho a desenvolver.</p> <p>√ Faz com facilidade adaptações com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</p> <p>√ Revela capacidade de iniciativa.</p>	<p>√ Revela elevada autonomia na realização das tarefas.</p> <p>√ Planeia com muita facilidade o trabalho a desenvolver.</p> <p>√ Faz com muita facilidade adaptações com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).</p> <p>√ Revela elevada capacidade de iniciativa.</p>
	Empenho/participação	√ Não demonstra responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.	√ Raramente demonstra responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.	√ Apresenta uma assiduidade e pontualidade regulares, trazendo regularmente o material necessário.	√ Apresenta uma assiduidade regular e raramente chega atrasado e raramente se esquece de apresentar o material necessário para a aula.	√ É assíduo, pontual e traz sempre o material necessário para a aula.

	<p>√ Não executa as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</p> <p>√ Não participa na aula de forma pertinente e oportuna.</p>	<p>√ Raramente executa as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</p> <p>√ A sua participação na aula não é pertinente nem oportuna.</p>	<p>√ Executa regularmente as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</p> <p>√ Participa na aula de forma pertinente e oportuna.</p>	<p>√ Executa as tarefas propostas quase sempre de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</p> <p>√ Participa na aula de forma muito pertinente e oportuna.</p>	<p>√ Executa sempre as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.</p> <p>√ Participa plenamente na aula de forma pertinente e oportuna.</p>
Cooperação/colaboração	<p>√ Não trabalha em equipa de forma assertiva, não manifesta espírito de entreajuda nem partilha responsabilidades.</p> <p>√ Não toma decisões conjuntas nem trabalha de forma interdependente.</p> <p>√ Não respeita o espaço de intervenção nem a opinião dos outros.</p>	<p>√ Trabalha em equipa de forma pouco assertiva, sem espírito de entreajuda nem partilha de responsabilidades.</p> <p>√ Toma poucas decisões conjuntas e trabalha de forma pouco interdependente.</p> <p>√ Tem dificuldade em respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros.</p>	<p>√ Trabalha em equipa com certa assertividade, algum espírito de entreajuda, partilhando algumas responsabilidades.</p> <p>√ Toma algumas decisões conjuntas e trabalha, por vezes, de forma interdependente.</p> <p>√ Respeita, por vezes, o espaço de intervenção e a opinião dos outros.</p>	<p>√ Trabalha em equipa de forma assertiva, manifesta espírito de entreajuda, partilhando responsabilidades.</p> <p>√ Toma decisões conjuntas e trabalha de forma interdependente.</p> <p>√ Respeita o espaço de intervenção e a opinião dos outros.</p>	<p>√ Trabalha plenamente e de forma assertiva em equipa, manifestando sempre espírito de entreajuda, partilhando responsabilidades.</p> <p>√ Toma sempre decisões conjuntas e trabalha sempre de forma interdependente.</p> <p>√ Respeita plenamente o espaço de intervenção e a opinião dos outros.</p>
Uso das tecnologias da informação e comunicação	<p>√ Não usa as tecnologias de informação e comunicação de forma adequada nem assertiva.</p>	<p>√ Usa as tecnologias de informação e comunicação de forma pouco adequada e pouco assertiva.</p> <p>√ Utiliza as tecnologias de informação e</p>	<p>√ Usa satisfatoriamente as tecnologias de informação e comunicação de forma adequada e assertiva.</p> <p>√ Utiliza satisfatoriamente as</p>	<p>√ Usa facilmente as tecnologias de informação e comunicação de forma adequada e assertiva.</p> <p>√ Utiliza frequentemente as tecnologias de</p>	<p>√ Usa plenamente as tecnologias de informação e comunicação de forma adequada e assertiva.</p> <p>√ Utiliza sempre as tecnologias de</p>

		<p>√ Não utiliza as tecnologias de informação e comunicação de forma segura nem responsável para comunicar, partilhar e interagir.</p>	<p>comunicação de forma pouco segura e pouco responsável para comunicar, partilhar e interagir.</p>	<p>tecnologias de informação e comunicação de forma segura e responsável para comunicar, partilhar e interagir.</p>	<p>informação e comunicação de forma segura e responsável para comunicar, partilhar e interagir.</p>	<p>informação e comunicação de forma segura e responsável para comunicar, partilhar e interagir.</p>
--	--	--	---	---	--	--